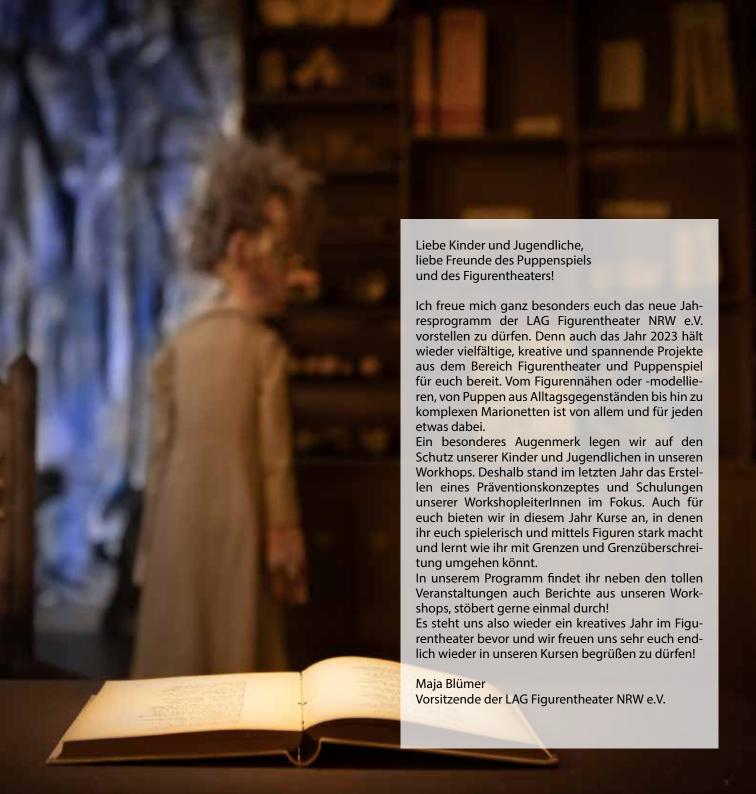




Programm 2023





LAG in jungen Händen



Mein Name ist Maja Blümer und ich bin seit März 2022 die neue Vorsitzende der LAG Figurentheater NRW e.V. und möchte mich hier daher kurz vorstellen.

Vor ungefähr zehn Jahren habe ich selber an Bruder Wolfgangs Figurenbau AG von der LAG teilgenommen und bin so das erste Mal mit dem Figurentheater in Kontakt gekommen. Seitdem hat mich der gesamte Bereich Figurentheater und Puppenspiel nicht mehr losgelassen.



Puppenbau AG 2015

Ich bin daraufhin Mitglied des Ensembles des Marionettentheater "De Strippkes Trekker" geworden und habe hier meine Leidenschaft zum Theater entdeckt.

Ich studiere in Düsseldorf Medien- und Kulturwissenschaft, um danach einen beruflichen Weg im kulturellen Bereich einzuschlagen. Neben dem Studium bin ich Leiterin einer Pfadfindergruppe und einer Akrobatikgruppe und die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen macht mir dabei besonders viel Spaß.

Ich freue mich sehr, dass ich seit letztem Jahr das Amt der Vorsitzenden der LAG Figurenthater NRW e.V. bekleiden darf. Mir liegt es sehr am Herzen, Kindern und Jugendlichen das Figurentheater näherzubringen und sie für die große Bandbreite dieser kreativen Arbeit zu begeistern. Hierbei steht für mich hochwertige kulturelle Bildung, als auch eine Erweiterung der Präsenz des Figurentheaters in der Kinder- und Jugendarbeit in NRW im Fokus.

Ich freue mich sehr auf die Zusammenarbeit in der LAG und auf viele tolle Projekte, die wir gemeinsam auf die Beine stellen werden.

Maja Blümer



Auszug aus unserer Satzung:

Der Verein hat das Ziel, die freie und kulturelle Jugendarbeit in Nordrhein-Westfalen zu fördern. Er möchte die Eigenaktivität der Kinder und Jugendlichen vorrangig mit den vielfältigen pädagogischen Möglichkeiten des Figurentheaters anregen und unterstützen. Weiterhin ist es das Ziel des Vereins, Inhalte und Methoden des Figurentheaters an Fachkräfte in der kulturellen Jugendarbeit zu vermitteln.

Zu den Aufgaben der Arbeitsgemeinschaft gehören insbesondere:

- Pflege des Figurentheaters in Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildung
- Erforschung neuer Wege zur Heranführung der Jugend an das Figurentheater
- Durchführung von eigenen Lehrgängen, von unter einem Fachthema stehenden Arbeitstagungen sowie Landestagungen
- Fachliche Zusammenarbeit mit den führenden Institutionen des Figurentheaters, namhaften Persönlichkeiten und qualifizierten Berufsbühnen in Deutschland und im Ausland.
- Darstellung der Arbeitsgemeinschaft in der Öffentlichkeit
- Beratungsdienst f
 ür das Figurentheater



Anmeldung:

Für Seminare, Workshops, Exkursionen und mehr meldet Euch / melden Sie sich bitte verbindlich bei uns oder direkt bei den Referenten/innen an.

Die Kontaktdaten der Referenten/innen finden Sie jeweils

unter den Workshops.

Nach Eurer / Ihrer Anmeldung erhaltet Ihr / erhalten Sie weitere Informationen. Bitte bei der Anmeldung angeben:

- Name, Vorname
- · Anschrift
- · E-Mail-A
- · Telefon

Adresse: LAG Figurentheater NRW e.V.

Franziskusweg 1,

52393 Hürtgenwald-Vossenack

E-Mail: mail@lag-figurentheater.de

Telefon: 02429 / 308-53 **Internet:** lag-figurentheater.de

Ihre/Eure Daten werden nur zu internen Zwecken genutzt und Dritten nicht zugänglich gemacht!

Am Sitz der LAG in Hürtgenwald-Vossenack befinden sich folgende Einrichtungen:

- kreatiVO (Kreativ-Zentrum Vossenack)
- Palazzo Puppazzi (Theater im Kloster-Kultur-Keller)
- Franziskanerkloster Vossenack
- Krypta des Franziskanerkloster Vossenack
- Aula des FGV (Franziskus-Gymnasium Vossenack)
- Kloster-Kultur-Keller

Mit Nadel und Faden

Einfache Handfiguren nähen



Termin: 28.01.2023

Uhrzeit: 14:30 Uhr bis 18 Uhr

Ort: Meerbusch
Alter: 10 bis 16 Jahre
Anzahl: max. 10 Pers.

Kosten: keine

Material: Falls vorhanden eine Nähmaschine

Leitung: Susanne Mauritz

Anmeldung: susanne.mauritz@online.de

In diesem Kurs lernt ihr mit einfachen Mitteln Handfiguren zu nähen und zu gestalten. Ihr erprobt die Grundlagen im Umgang mit Nadel und Faden (Vorkenntnisse sind aber auch super), mit einfachen Schnittmustern und wie man eine Handpuppe aus Stoffen plant und am Ende selber nähen und gestalten kann. Das Ziel des Kurses ist es, dass jede/r TeilnehmerIn eine eigene, genähte Handpuppe mit nach Hause nehmen kann.

Puppen, Puppen, Puppen

Ein Tag im Puppentheatermuseum Bad Kreuznach



Termin: Sa. 11. März 2023

Uhrzeit: Abfahrt 8.00 Uhr ab Vossenack

Ort: Bad Kreuznach
Alter: ab 10 Jahre
Anzahl: max. 18 Pers.
Kosten: 30,00 €

Material: eventuell Fotoapparat **Leitung:** Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de oder

02429/30827

Das PuK-Puppentheatermuseum im Rittergut Bangert in Bad Kreuznach beherbergt auf über 600 qm eine beeindruckende Puppentheater Ausstellung. Neben einer fachlichen Führung können die Teilnehmer/innen an einigen Stationen selbst zum Puppenspieler werden. Die schöne Stadt Bad Kreuznach bietet mit der Saline, und den Brückenhäusern über der Nahe viele Möglichkeiten von Besichtigung und Erkundung. Ein Mittagessen in einem Restaurant, ein Eis oder ein Verweilen in einem Café (auf eigene Kosten) wird die Stadterkundung unterbrechen. Zum Abschluss haben die Teilnehmer/innen noch einmal die Möglichkeit alleine durchs Museum zu streifen.

Figurenwerksatt für Kinder in Der Kleinen Theaterfabrik

Klappmaulfiguren aus Socken



Termin: 03.04. - 07.04.2023 **Uhrzeit:** 10:00 - 12:30

Ort: Die Kleine Theaterfabrik

Strüverweg 116, Aachen

Alter: 8 - 12 Jahre Anzahl: 8 - 10 Kinder

Kosten: 20 € **Material:** keine

Leitung: Tatjana Jurakowa-Faber

Anmeldung: theater.jurakowa@gmx.de oder

02407 / 17911

Du liebst Puppenspiel. Wir machen flauschigen Klappmaulfiguren für dich!

Gemeinsam entwickeln wir Figuren und deren Eigenschaften, skizzieren sie und werden sie als Handpuppen erstellen. Kinder, die gern malen und mit selbst gebastelten Sachen spielen, sind hier herzlich willkommen.

Lasst uns eigenen Fantasien den freien Lauf geben und auch alte Geschichten neu erzählen.

Vorlesen & Präsentieren mit dem Kamishibai



Termin: 22.Juni 2023

Uhrzeit: 18:00 - 21:00 (inkl. Pause)Ort: Kloster-Kultur-Keller, Vossenack

Alter: 12-99 Jahre Kosten: keine Material: keine

Leitung: Wolfgang Rosen

Anmeldung: buehnenhoerspieler@gmail.com

Mit dem Kamishibai (japanisch für Papiertheater) werden Geschichten illustriert und mit Hilfe von Bildkarten im DIN A3-Format erzählt. Die Texte und Bilder kann man für diese Art des Erzählens selbst gestalten oder es werden produzierte Bildgeschichten eingesetzt. Dieser Workshop führt praxisorientiert in das Erzählen, Vorlesen und Präsentieren mit dem Kamishibai ein. Finsetzen kann man dieses Medium sowohl im Kita- und Schulalltag als auch in der Seniorenbetreuung.

Ein Vormittag im Marionettentheater

sehen, staunen, erleben



Termin: Di. 05.09.2023 **Uhrzeit:** 9.30 - 12.00 Uhr

Ort: Kloster-Kultur-Keller, Hürtgenwald-Vossenack

Alter: besonders für Grundschüler geeignet

Anzahl: max.15 Pers. Kosten: 7,00 €

Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

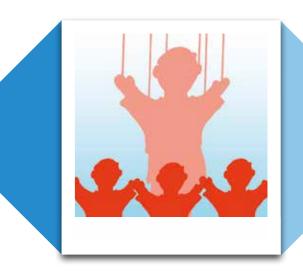
Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de oder

02429 / 30827

Eine geschlossenen Gruppe Jungen und Mädchen ab 7 Jahre werden in die Welt des Puppenspiels entführt. In der Werkstatt des Puppentheaters De Strippkes Trekker in Hürtgenwald-Vossenack, erfahren die Kinder die Herstellung der Marionetten, im Atelier entdecken sie die entsprechenden Entwürfe, im Fundus besuchen sie die dort aufbewahrten Stars an Fäden,- in der Pause gibt es Kakao und Kuchen um dann eine kleine Inszenierung des Eifeler Marionettentheaters zu erleben. Höhepunkt dieser Veranstaltung ist als Abschluss ein Gang hinter die Bühne und das Ausprobieren einzelner Figuren.

Gemeinsam stark!

Ein Projekt gegen (sexualisierte) Gewalt



Termin: 06.10.2022

Uhrzeit: 14 Uhr bis 18 Uhr

Ort: Meerbusch
Alter: 8 bis 14
Anzahl: max. 10 Pers.

Kosten: keine Material: keine

Leitung: Maja Blümer

(in Kooperation Frau Baumsteiger)

Anmeldung: majabluemer@web.de

In diesem Kurs setzen sich Kinder mit ihren persönlichen Grenzen auseinander, werden stark gemacht, wo man sich Hilfe holen kann und wie man sich schützt. All das passiert in einem spielerischen Rahmen, welcher als Ziel hat Szenen mit Figuren zu spielen, welche auf den Umgang in unserer LAG mit unserem Präventionskonzept aufmerksam machen.

Marionettenkrippe

Führung durch die Marionettenkrippe des Marionettentheaters De Strippkes Trekker



Termin: Do. 28.12.2023

Uhrzeit: 15.00 Uhr - ca. 16.00 Uhr Ort: Hürtgenwald-Vossenack

Krypta des Franziskanerklosters

Alter: Ab 6 Jahre Anzahl: 30 Pers. **Kosten:** über Spende

Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de

02429/30827

Puppentheater- das sich nicht bewegt? Geht das? Mittels einer Krippenführung wird den Kindern und den begleitenden Erwachsenen die große Marionettenkrippe mit über 40 Figuren erklärt.

Warum sitzt da ein Clown vor der Krippe? Was macht eine Schlange in diesem Krippenaufbau? Diese und viele andere Fragen werden kindgerecht ausgiebig erörtert. Die Teilnehmer/innen können im Anschluss von mehreren Seiten den Krippenaufbau besichtigen. Letzte Fragen werden im Café des Kloster-Kultur-Kellers bei einer Tasse Kinderpunsch beantwortet.

Sockenmonster-Workshop



Ort: Alter: Anzahl: 8 Kinder

Kosten: keine Material: wird gestellt

Leitung: Yvonne Dicketmüller

Anmelduna: info@yvonnedicketmueller.de

In diesem Workshop bauen wir Sockenmonster-Handpuppen und lassen sie an einer Spielleiste auftreten.

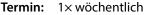
Crankie-Workshop Multiplikatorenworkshop

Figurentheater trifft Illustration

Crankie-AG in Bochum







Uhrzeit: wird noch bekannt gegeben Ort: **Bochum-Langendreer**

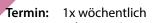
Alter: 10-14 Jahre

Kosten: keine Material: keine

Leitung: Yvonne Dicketmüller

Anmeldung: info@yvonnedicketmueller.de

In diesem Workshop lernen wir das Crankie als ein vielfältiges Theaterformat kennen, mit dem wir schnell in die kreative Arbeit mit Kindern einsteigen können. Crankies sind kleinformatige, mobile Bühnen, in die zwei Holzwalzen eingesetzt werden. Auf einer der Walzen ist zu Beginn der Inszenierung eine lange Papierbahn aufgewickelt, auf der die Geschichte mit Hilfe von Illustrationen festgehalten ist. Die Papierbahn wird im Verlauf der Aufführung auf die andere Walze hinüber gekurbelt. Dazu wird erzählt, mit Figuren gespielt und mit Schattentheaterszenen gestaltet, auch Gesang und Schauspiel können zum Einsatz kommen. In der Arbeit mit Kindern können zum einen für die Kinder Aufführungen mit dem Crankie gestaltet werden, zum anderen können die Kinder auch selber aktiviert werden, eigene Inszenierungen für die Crankie-Bühne zu erschaffen.



Februar – Sommerferien (NRW) **Uhrzeit:** wird noch bekannt gegeben

Ort: **Bochum-Langendreer** Alter: 10 - 14 Jahre

Anzahl: Max. 8 Teilnehmer:innen

Kosten: keine Material: wird gestellt

Leitung: Yvonne Dicketmueller

info@yvonnedicketmueller.de Anmelduna:

In diesem Workshop arbeiten wir mit einer speziellen, kleinformatigen und mobilen Bühne, dem Crankie. Die Crankiebühne besteht im Wesentlichen aus einem Kasten, in den von hinten zwei Holzwalzen eingesetzt werden. Auf einer der beiden Walzen ist zu Beginn des Stücks eine lange Papierbahn aufgewickelt. Auf dieser ist die Geschichte mit Illustrationen festgehalten. Die Illustrationen dienen als Kulisse für verschiedene Schattentheaterfiguren, mit denen die eigentliche Handlung erzählt wird.

Textile Bühnenbilder

Wir gestalten einen kleinen Quilt als Bühnenbild für Finger-, Stab- oder Handpuppen



Termin: September. 2023

Ort: kreatiVO Kreativzentrum

Hürtgenwald-Vossenack

Alter: ab 14 Jahre

Anzahl: 10 Teilnehmer:innen

Kosten: 5 – 10 Euro für Bügelvlies und Vlieseinlage

(je nach Größe)

Material: Nähmaschine, Stoffe/Stoffreste (alle bitte vorgewaschen) Wolle, Garn, Perlen und

Knöpfe, Handnähzeug, Schere

Leitung: Anke Burchardt

Anmeldung: Anke Burchardt:

info@lag-figurentheater.de oder Br. Wolfgang.Mauritz: 02429/30827 wolfgang.mauritz@t-online.de

Ausgehend von einer Spielidee oder von vorhandenen Figuren werden Bühnenbilder in Patchworktechnik genäht und gequiltet. Dabei können unterschiedliche Stoffe und textile Techniken kombiniert werden.

Puppenbau AG IX.



Termin: Jeden Mittwoch, außer den Ferienzeiten in

NRW und schulfreie Tage

Uhrzeit: 13.00 Uhr – 15.30 Uhr

Ort: kreatiVO Kreativzentrum Vossenack

Hürtgenwald-Vossenack

Alter: 10 – 16 Jahre

Anzahl: (geschlossene Gruppe von 8 Pers.)

Kosten: keine **Material:** wird gestellt

Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de

02429/30827

Herstellen einer Kopf-Schultermarionette

In Kooperation mit dem Franziskusgymnasium Vossenack

Jungen und Mädchen gestalten ihre einfache Marionette selbstständig, erarbeiten ein Figurenspiel, lernen eine professionelle Bühne kennen und werden mit Hilfe dieser Bühne und der schon vorhandenen Technik ihr eigenes Spiel inszenieren. Alle Ideen und Initiativen gehen von den Kindern aus. Der Leiter dieser AG bringt sein Knowhow und seine Erfahrung mit ein, gibt Hilfestellung und erklärt schwierige Herstellungsprozesse.

Die Kunterbunte Kreativwerkstatt

Figurenbauprojekte für Grundschulen



Termin: Als wöchentliche AG oder

als Kompaktkurs nach Absprache

Ort: Im Umkreis von Meerbusch

Alter: Bis zur 4. Klasse Anzahl: max. 12 Kinder

Kosten: keine **Material:** keine

Leitung: Maja Blümer

Anmeldung: majabluemer@web.de



Aus Alltagsgegenständen und einfachen Materialien bauen wir verschiedene Figurenarten und probieren neue und kreative Ideen aus. Jeder kann sich in diesem Projekt kreativ mit einbringen und in diesem Rahmen Iernen sich intensiv mit einem Erschaffungsprozess auseinanderzusetzen. Das Ziel ist es Kindern im Grundschulalter Figurentheater näher zu bringen und ein tolles Bauprojekt abzuschließen, bei dem jeder etwas mit nach Hause nehmen darf.

Marottenbau AG

Aus Material lebendige Charaktere schaffen





Termin: Als wöchentliche AG oder

als Kompaktkurs nach Absprache

Ort: Im Umkreis von Meerbusch

Alter: 10 bis 16 Jahre Anzahl: max. 12 Pers.

Kosten: keine **Material:** keine

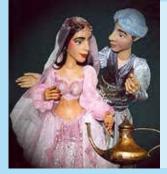
Leitung: Maja Blümer

Anmeldung: majabluemer@web.de

In diesem Workshop erschaffen wir aus bloßem Zeitungspapier und Holz einen lebendigen Charakter, nämlich Stabfiguren, sogenannte "Marotten". Wir lernen, wie man eine Figur plant und zeichnet; wie wird ein Gesicht angeordnet und welche Emotionen und Charakterzüge können wir damit zum Ausdruck bringen? Das anschließende Modellieren ermöglicht eine ganz individuelle Gestaltung und es entsteht die immer lebendigere Grundlage unserer Figuren. Beim anschließenden Bemalen und finalen Gestalten und Dekorieren lernen wir Farben ausdrucksstark und passend einzusetzen und geben den Charakteren den letzten Schliff. Wir stellen am Ende des Bauprozesses fest, welchen Charakter unsere Figuren nun wirklich gefunden haben und testen uns an die ersten Grundlagen des Spielens heran. Der intensive Bauprozess im Vorhinein unterstützt diese Spielmomente und die Bindung zur Figur besonders.

29. herbst-speci-spectacel

50. Figurentheater-Festival in Hürtgenwald-Vossenack 12. - 26.11.2023



18. 11 2023

12.00 Uhr / in der Aula des FGV

ALADIN

Hohenloher

Figurentheater



12.11. + 25. - 26. 11 2023

REISE ZUM MITTELPUNKT DER ERDE

Nach Jules Verne

im Palazzo Puppazzi, Theater des Kloster-Kultur-Kellers

Marionettentheater De Strippkes Trekker



18. 11 2023

15.00 Uhr / in der Aula des FGV

KUCKUCK UND ESEL

theater rosenfisch



18. 11 2023

20.00 Uhr / in der Aula des FGV

LEONCE UND LENA

theater rosenfisch &

Ambrella Figurentheater



17. 11 2023
20.00 Uhr / in der Aula des FGV
DR. FRAUST
Hohenloher
Figurentheater



19. 11 2023

15.00 Uhr / in der Aula des FGV

WOK WOK WOK

Hille Puppille

Weitere Infos: herbst-speci-spectacel.de 23

Die Puppenbau AG der LAG Figurentheater NRW e.V. am Franziskus-Gymnasium



Im Jahr 2022 startete inzwischen schon die achte Puppenbau AG am Franziskusgymnasium. Diese kostenlose Arbeitsgemeinschaft ist ein außerschulisches Angebot der Landesarbeitsgemeinschaft Figurentheater NRW e.V. und findet im kreatiVO, dem Kreativzentrum Vossenack statt.



Dieses Zentrum befindet sich mit seinen Werkstätten im Gebäude, das auch das Silentium beherbergt. Vorstandsmitglied der LAG Figurentheater ist Br. Wolfgang Mauritz ofm, der gleichzeitig die Puppenbau AG leitet.

Immer Mittwochs in der 7. und 8. Stunde (ausgenommen Ferien und Feiertage), treffen sich die Puppenbauer um unter Anleitung von Br. Wolfgang Puppen, bzw. Theaterfiguren zu kreieren. Die Bandbreite der verschiedenen Puppenarten ist sehr groß.

Von der Marotte (Stabfigur) bis zur grazilen Kopfmarionette haben wir in den nun schon acht Jahren eine Reihe von Figurenarten und Figurentypen gebaut. Die AG ist klassenübergreifend und Jungen und Mädchen halten sich meist die Waage. Sechs Jungen und sechs Mädchen machen bei der Puppenbau AG VIII mit, auch Kinder aus der Ukraine, die vor dem schrecklichen Krieg mit ihren Müttern zu uns nach Deutschland geflohen sind. Diesmal ist Jeva mit dabei. Sie ist in die Gruppe der Puppenbauer/innen voll integriert, auch wenn sie schon einmal traurig ist oder aber durch ihr lautes

Reden ihre Hilflosigkeit überdeckt. Im Laufe der Zeit hat sie jedoch Lachen gelernt und hat riesengroßen Freude am Entstehungsprozess ihrer Marionette "Arielle".

Wir bauen zur Zeit Kopf-Schultermarionetten und eine große Vielfalt an Figuren werden erschaffen: Diverse Teufelsgestalten, Arielle die Meerjungfrau, eine Vampirin, ein Wasserwesen und ein Samurai...

Die Kinder und Jugendlichen haben viel Freude beim Bau, sind äußerst kreativ und auch bei schwierigen Bauphasen voll dabei.

Als die ersten Puppen vollendet waren, ging es darum ein Theaterstück für die Puppen zu schreiben. Da fliessen wunderbare Ideen in diese Phase, Dialoge werden verfasst, alle Figuren werden ins Stück eingebaut, es wird überlegt wieviel Zuschauer/innen wir einladen können etc. Wenn alle Marionetten



aufgeschnürt sind, wenn der Text mit Regieanweisungen steht und die Musik ausgesucht bzw. aufgenommen wird, dann kann es mit den Proben auf der professionellen Marionettenbühne des Marionettentheaters De Strippkes Trekker losgehen.

Mit herzlichem Dank an: Sarah, Jeva, Lisa, Bjenne, Carla, Lilas. Aaron, Jona, Tobias, Timo, Julian und Simon

Bruder Wolfgang Mauritz ofm



Onlinekurse

auf







youtube.lag-figurentheater.de

Kontakt:

Landesarbeitsgemeinschaft Figurentheater NRW e.V.

Adresse: Franziskusweg 1

52393 Hürtgenwald

Telefon: 02429 / 308-53

E-Mail: mail@lag-figurentheater.de

Web: lag-figurentheater.de

facebook.com/LAGFigurentheaterNRWeV

Bankverbindung:

VR-Bank Würselen

Konto: 121888122 BLZ: 39162980

IBAN: DE92 3916 2980 0121 8881 22

Wir freuen uns über jede Spende und senden Ihnen auf Wunsch

eine entsprechende Bescheinigung zu.

Vorstand:

Maja Blümer 1.Vorsitzender

Benjamin Weinschenck stellv. Vorsitzender
Alexander Hardtdegen Schatzmeister
Br. Wolfgang Maurtiz ofm Referent

Geborene Mitglieder:

- RAG Aachen
- RAG Düsseldorf
- RAG Köln

Die LAG ist Mitglied der LKJ (Landeskulturjugend) NRW e.V.

Impressum:

Verantwortlich für den Inhalt:

Design & Layout:

Maja Blümer Simon Düring

Foto-/Designnachweis:

Titelfoto: Br. Wolfgang Mauritz EditorialFoto: Simon Düring Logo: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Yvonne Dicketmüller Wolfgang Rosen

Donna und der Blitz

Anton Vichrov

Simon Düring Br. Wolfgang Mauritz ofm Maja Blümer Tatjana Jurakowa Hohenloher Figurentheater Seifenblasen Figurentheater rosenfisch Figurenspiel Hille Puppille

Änderungen vorbehalten!

