

LAG

**Figurentheater
NRW e.V.**



**Programm
2021**

Liebe Kinder und Jugendliche,
liebe Freunde des Puppenspiels
und des Figurentheaters!

Im vorliegenden Jahresprogramm der LAG Figurentheater NRW e.V. findet Ihr und finden Sie wieder vielfältige Angebote im Bereich Puppenspiel und Figurentheater in NRW und darüber hinaus. Alle Formen des Puppentheaters, von der Klappmaulfigur über die Handpuppe, von den Marionetten bis zum Schattenspiel kann man kennenlernen. Ihr seid, Sie sind dazu aufgerufen selbst etwas auszuprobieren, selbst zu gestalten und sehr kreativ zu sein. Die Referentinnen und Referenten stehen dabei beratend und helfend zur Seite.

Im letzten Jahr sind wir durch die Corona-Pandemie heftig hin und her geschüttelt worden. Einige Kurse und Workshops konnten vorher durchgeführt werden. In der Lockdownphase haben wir einen Online- Marottenbaukurs über Youtube angeboten. Zu den Herbstferien dann einen zweiten Online-Lampionbau-kurs. Beide sind gut von Euch und Ihnen angenommen worden.

Wir hoffen, dass nun langsam wieder Normalität einkehrt und Ihr und Sie unsere kreativen Angebote wahrnehmen könnt und dürft.

Herzlich Willkommen!
Br. Wolfgang Mauritz ofm
Vorsitzender der LAG Figurentheater NRW e.V.



Auszug aus unserer Satzung :

Der Verein hat das Ziel, die freie und kulturelle Jugendarbeit in Nordrhein-Westfalen zu fördern. Er möchte die Eigenaktivität der Kinder und Jugendlichen vorrangig mit den vielfältigen pädagogischen Möglichkeiten des Figurentheaters anregen und unterstützen. Weiterhin ist es das Ziel des Vereins, Inhalte und Methoden des Figurentheaters an Fachkräfte in der kulturellen Jugendarbeit zu vermitteln.

Zu den Aufgaben der Arbeitsgemeinschaft gehören insbesondere:

- Pflege des Figurentheaters in Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildung
- Erforschung neuer Wege zur Heranführung der Jugend an das Figurentheater
- Durchführung von eigenen Lehrgängen, von unter einem Fachthema stehenden Arbeitstagungen sowie Landestagungen
- Fachliche Zusammenarbeit mit den führenden Institutionen des Figurentheaters, namhaften Persönlichkeiten und qualifizierten Berufsbühnen in Deutschland und im Ausland.
- Darstellung der Arbeitsgemeinschaft in der Öffentlichkeit
- Beratungsdienst für das Figurentheater



Anmeldung:

Für Seminare, Workshops, Exkursionen und mehr meldet Euch / melden Sie sich bitte **verbindlich** bei uns oder direkt bei den Referenten/innen an.

Die Kontaktdaten der Referenten/innen finden Sie jeweils unter den Workshops.

Nach Eurer / Ihrer Anmeldung erhaltet Ihr / erhalten Sie weitere Informationen.

Bitte bei der Anmeldung angeben:

- Name, Vorname
- Alter
- Anschrift
- E-Mail-Adresse
- Telefon

Adresse: LAG Figurentheater NRW e.V.
Franziskusweg 1,
52393 Hürtgenwald-Vossenack

E-Mail: mail@lag-figurentheater.de

Telefon: 02429 / 308-53

Internet: lag-figurentheater.de

! Ihre/Eure Daten werden nur zu internen Zwecken genutzt und Dritten nicht zugänglich gemacht!

Am Sitz der LAG in Hürtgenwald-Vossenack befinden sich folgende Einrichtungen:

- kreatiVO (Kreativ-Zentrum Vossenack)
- Palazzo Puppazzi (Theater im Kloster-Kultur-Keller)
- Franziskanerkloster Vossenack
- Krypta des Franziskanerkloster Vossenack
- Aula des FGV (Franziskus-Gymnasium Vossenack)
- Kloster-Kultur-Keller:

Zeichenkurs - Bleistift - Aquarell

Marionetten - deren Entstehung (Werkstatt) - Kulissen
im Skizzenbuch festhalten



Termin: So. 18.04.2021
13.30 - 16.00 Uhr
Ort: Hürtgenwald Vossenack
Alter: Erwachsene
Anzahl: 10 Personen
Kosten: 5,00€
Material: Materialliste erhalten Sie bei der Anmeldung
Leitung: Wally Kreuz

Anmeldung: wally_kreuz@web.de
02159/80819

Mit Skizzenbuch und Aquarellkasten begeben wir uns auf eine ganz besondere Weise in die geheimnisvolle Welt der Marionetten. Ob einzelne Figuren, Kulissen oder Impressionen aus der Werkstatt alles ist möglich. Es geht nicht um das perfekte Bild, sondern darum Stimmungen festzuhalten.

Daher sind Vorkenntnisse nicht erforderlich. Schritt für Schritt vermittele ich wie man eine schnelle Skizze anfertigt. Das wichtigste ist immer der Spaß am gemeinsamen Zeichnen.

Ich freu mich drauf.

Zeichenkurs - Bleistift - Aquarell

Marionetten - deren Entstehung (Werkstatt) - Kulissen
im Skizzenbuch festhalten



Termin: Sa. 20.02.2021
13.30 - 16.00 Uhr
Ort: Hürtgenwald Vossenack
Alter: 10 - 14 Jahre
Anzahl: 10 Personen
Kosten: keine
Material: Materialliste erhaltet Ihr bei der Anmeldung
Leitung: Wally Kreuz

Anmeldung: wally_kreuz@web.de
02159/80819

Mit Skizzenbuch und Aquarellkasten begeben wir uns auf eine ganz besondere Weise in die geheimnisvolle Welt der Marionetten. Ob einzelne Figuren, Kulissen oder Impressionen aus der Werkstatt alles ist möglich. Es geht nicht um das perfekte Bild, sondern darum Stimmungen festzuhalten.

Daher sind Vorkenntnisse nicht erforderlich. Schritt für Schritt vermittele ich wie man eine schnelle Skizze anfertigt. Das wichtigste ist immer der Spaß am gemeinsamen Zeichnen.

Ich freu mich drauf.

Crankie-Workshop

Figurentheater trifft Illustration



Sommer 2021
Ort: Bochum
Alter: 10 - 12 Jahre
Anzahl: max. 8 Kinder
Kosten: keine
Material: wird gestellt
Leitung: Yvonne Dicketmüller

Anmeldung: info@yvonedicketmueller.de

In diesem Workshop arbeiten wir mit einer speziellen, kleinformatischen und mobilen Bühne, dem Crankie. Die Crankiebühne besteht im Wesentlichen aus einem Kasten, in den von hinten zwei Holzwalzen eingesetzt werden. Auf einer der beiden Walzen ist zu Beginn des Stücks eine lange Papierbahn aufgewickelt. Auf dieser ist die Geschichte mit Illustrationen festgehalten. Die Illustrationen dienen als Kulisse für verschiedene Schatten-theaterfiguren, mit denen die eigentliche Handlung erzählt wird.



Schattentheater Workshop

Figuren bauen,
Geschichten erfinden, inszenieren



Termin: Frühjahr/Sommer 2021
Ort: Bochum
Alter: 10 - 12 Jahre
Anzahl: max. 8 Kinder
Kosten: keine
Material: wird gestellt
Leitung: Yvonne Dicketmüller

Anmeldung: info@yvonedicketmueller.de

In diesem Workshop könnt ihr eurer Kreativität freien Lauf lassen. Ihr baut aus einfachen Materialien Schattenfiguren, für die wir dann gemeinsam Geschichten erfinden. Die Geschichten inszenieren wir gemeinsam und präsentieren sie in einer kleinen Abschlussveranstaltung.

Vorlesen und Präsentieren mit dem Kamishibai



Termin: Do. 10.06.2021
18.00 - 21.00 Uhr (incl. Pause)
Ort: Klosterkulturkeller Vossenack
Alter: 12 - 99 Jahre
Anzahl: 8 - 12 Personen
Kosten: keine
Material: keine
Leitung: Wolfgang Rosen

Anmeldung: buehnenhoerspieler@gmail.com

Mit dem Kamishibai (japanisch für Papiertheater) werden Geschichten illustriert mit Hilfe von Bildkarten im DIN A3-Format erzählt.

Die Texte und Bilder kann man für diese Art des Erzählens selbst gestalten oder es werden produzierte Bildgeschichten eingesetzt.

Dieser Workshop führt praxisorientiert in das Erzählen, vorlesen und präsentieren mit dem Kamishibai ein. Einsetzen kann man dieses Medium sowohl im Kita- und Schulalltag als auch der Seniorenbetreuung.



Onlinekurse

auf



youtube.lag-figurentheater.de

Figurentheater workshop



Termin: Mi. 03.03.2021
(immer mittwochs außer in den Ferien)
von 17.00 bis 19.30 Uhr
Ort: Die Kleine Theaterfabrik
Alter: 8 - 12 Jahre
Anzahl: max.12 Kinder
Kosten: keine
Material: 10,00€ / monatlich
Leitung: Tatjana Jurakowa-Faber

Anmeldung: theater.jurakowa@gmx.de
02407/17911

Wir entwickeln Figuren und „Masken“ und auch deren Handlungen. Gemeinsam werden wir sie formen, eigenständige Gestalt geben und zum Leben erwecken. Ob eine Maske, oder ein Gegenstand, oder eine Puppe – wir werden neue Geschichten entstehen lassen, in den gleichzeitig Menschen und Tiere, Gegenstände und Masken aufeinander treffen.

Angefangen von einer eigenen maßgeschnittenen und gefertigten Handpuppe kommen Kinder in die Berührung mit Figurentheater und können ihre Empathie durch diese Kontakte ihre Fähigkeiten weiter entwickeln. Kinder, die gern malen, singen, tanzen und mit selbst gebastelten Sachen spielen, sind hier herzlich willkommen. Lasst uns eigenen Fantasien den freien Lauf geben und auch alte Geschichten neu erzählen.



Jahreshauptversammlung

Termin: Sa. 13.03.2021
15.00 Uhr

Ort: Hürtgenwald-Vossenack
Kloster-Kultur-Keller



Leiter/innen der Workshops und Seminare:

Yvonne Dicketmüller

Wally Kreuz

Ulrike Kundt

Tatjana Jurakowa

Br.Wolfgang Mauritz ofm

Wolfgang Rosen

Joachim Stern

u.a.

Bochum

Meerbusch

Köln

Aachen

Hürtgenwald-Vossenack

Alsdorf

Köln

Auf der dunklen Seite des Mondes



Termin: nach Absprache
wird noch bekannt gegeben

Ort: Köln oder Düren

Alter: 7 - 15 Jahre

Anzahl: 7 Personen

Kosten: keine

Material: wird gestellt

Leitung: Joachim Stern

Anmeldung: info@theater-sternkundt.de
0170/9866443

Wir arbeiten mit Schwarzlicht und bemalen Masken
und auch Requisiten mit Neonfarben und be-
kleben sie mit Neonfarbenem Karton und
Wolle.

Wir bewegen uns im Moon-
walk über die Bühne
und spielen mit
Tülltüchern in
Neon.

Hampelmann und Hampelfrau



Termin: nach Absprache
wird noch bekannt gegeben

Ort: Köln oder Düren

Alter: 8 - 15 Jahre

Anzahl: 7 Personen

Kosten: keine

Material: wird gestellt

Leitung: Ulrike Kundt

Anmeldung: info@theater-sternkundt.de
0170/9866443

Wir bauen und bemalen unsere eige-
nen Hampelfiguren, wir können
sie später aufhängen und sie
lassen sich wunderbar
bewegen.

Fuchs und Bär



Termin: nach Absprache
Ort: wird bekannt gegeben
Alter: 8 - 15 Jahre
Anzahl: 7 Personen
Kosten: keine
Material: wird gestellt
Leitung: Ulrike Kundt

Anmeldung: info@theater-sternkundt.de
0170/9866443

Wenn wir noch nicht näher können, lernen wir es jetzt und so nähern wir uns unsere Handpuppen, mit denen wir sehr schön das Handpuppen-spiel üben können!



Kasper, Gretel und die anderen

Fingerpuppenbau - und spiel



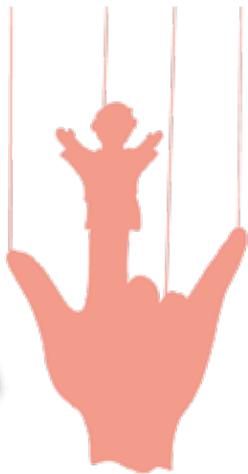
Termin: nach Absprache
Ort: Köln und anderswo (NRW)
Alter: 8 - 15 Jahre
Anzahl: 7 Personen
Kosten: keine
Material: wird gestellt
Leitung: Joachim Stern

Anmeldung: info@theater-sternkundt.de
0170/9866443

Wir bauen ein kleines „Fingertheater Ensemble“, welches wir selbst entwerfen und bauen. Danach können wir uns Geschichten ausdenken, die wir unseren „Kollegen“ vorspielen.

Puppen, Puppen Puppen

Ein Tag im Puppentheatermuseum
Bad Kreuznach



Termin: Frühjahr 2020
Abfahrt 8.00 Uhr
Ort: Bad Kreuznach / Nahe
Alter: ab 10 Jahre
Anzahl: max. 18 Personen
Kosten: 30,00 €
Material: Eventuell Fotoapparat
Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de
02429/308-27

Das PuK - Puppentheatermuseum im Rittergut Bangert in Bad Kreuznach beherbergt auf über 600 qm eine beeindruckende Puppentheater Ausstellung. Neben einer fachlichen Führung können die Teilnehmer/innen an einigen Stationen selbst zum Puppenspieler werden.

Die schöne Stadt Bad Kreuznach bietet sich mit der Saline und den Brückenhäusern über der Nahe viele Möglichkeiten von Besichtigung und Erkundung. Ein Mittagessen in einem Restaurant, ein Eis oder ein Verweilen in einem Café (auf eigene Kosten) wird die Stadterkundung unterbrechen.

Zum Abschluss haben die Teilnehmer/innen noch einmal die Möglichkeit alleine durchs Museum zu streifen.

Ein Vormittag im Marionettentheater

Sehen, staunnen, erleben



Termin: Di. 07.09.2021
9.30 – 12.00 Uhr
Ort: Kloster-Kultur-Keller
Alter: ab 8 Jahre
Anzahl: max. 15 Personen
besonders für Grundschulen geeignet
Kosten: 7,00 €
Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de
02429/30827

Eine geschlossene Gruppe Mädchen und Jungen werden in die Welt des Puppenspiels entführt. In der Werkstatt des Puppentheaters De Strippkes Trekker in Hürtgenwald-Vossenack, erfahren die Kinder die Herstellung der Marionetten, im Atelier entdecken sie die entsprechenden Entwürfe, im Fundus besuchen sie die dort aufbewahrten Stars an Fäden, - in der Pause gibt es Kakao und Kuchen um dann eine kleine Inszenierung des Eifeler Marionettentheaters zu erleben. Höhepunkt dieser Veranstaltung ist als Abschluss ein Gang hinter die Bühne und das Ausprobieren einzelner Figuren!

Marionettenkrippe

Führung durch die Marionettenkrippe
des Marionettentheaters
De Strippkes Trekker



Termin: Di. 28.12.2021
15.00 – ca. 16.00 Uhr
Ort: Hürtgenwald-Vossenack
Krypta des Franziskanerklosters
Alter: ab 6 Jahre
Anzahl: max. 30 Personen
Kosten: über Spende
Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de
02429/30827

Puppentheater - das sich nicht bewegt?

Geht das?

Mittels einer Krippenführung wird den Kindern und den begleitenden Erwachsenen die große Marionettenkrippe mit über 40 Figuren erklärt.

Warum sitzt da ein Clown vor der Krippe? Was macht eine Schlange in diesem Krippenaufbau? Diese und viele andere Fragen werden kindgerecht und ausgiebig beantwortet.

Die Teilnehmer/innen können im Anschluss von mehreren Seiten den Krippenaufbau besichtigen.

Letzte Fragen werden im Café des Kloster-Kultur-Kellers bei einer Tasse Kinderpunsch beantwortet.

Puppenbau AG VII

Marottenbau (Stabfigur)



Termin: Jeden Mittwoch
außer den Ferienzeiten in NRW
13.00 – ca. 15.30 Uhr
Ort: KreatiVO Kreativzentrum Vossenack
Hürtgenwald-Vossenack
Alter: 10 – 16 Jahre
Anzahl: max. 10 Pers. (Geschlossene Gruppe des FGV)
Material: wird gestellt
Leitung: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Anmeldung: wolfgang.mauritz@t-online.de
02429/30827

Herstellen einer Marotte (Stabfigur)

in Kooperation mit dem Franziskusgymnasium Vossenack
Jungen und Mädchen gestalten ihre Stabpuppen selbstständig,

erarbeiten ein Figurespiel, lernen eine professionelle Bühne kennen und werden mithilfe dieser Bühne und der schon vorhandenen Technik ihr eigenes Spiel inszenieren.

Alle Ideen und Initiativen gehen von den Kindern aus. Der Leiter dieser AG bringt sein know how und seine Erfahrung mit ein, gibt Hilfestellung und erklärt schwierige Herstellungsprozesse.

27. Figurentheaterfestival
herbst-speci-spectacel
Fr. 19. – So. 21.11.2021



Fr. 19.11.2021 / 20.00 Uhr

„Hannes & Paul“

Seifenblasen Figurentheater
Jugendliche und Erwachsene



Sa. 20.11.2021 / 15.00 Uhr

„Meine Oma ist die Beste“

Tandera Figurentheater
ab 3 Jahre



Sa. 20.11.2021 / 20.00 Uhr

**„1944 –
Es war einmal ein Drache“**

Tandera Figurentheater
Jugendliche und Erwachsene



So. 21.11.2021 / 12.00 Uhr

„NUDO - Franz von Assisi“

Marionettentheater
De Strippkes Trekker
ab 12 Jahre

Mit Unterstützung der LAG Figurentheater NRW e.V.
Weitere Informationen unter: herbst-speci-spectacel.de

Kontakt:

Landesarbeitsgemeinschaft Figurentheater NRW e.V.

Adresse: Franziskusweg 1
52393 Hürtgenwald

Telefon: 02429 / 308-53

E-Mail: mail@lag-figurentheater.de

Web: lag-figurentheater.de
facebook.com/LAGFigurentheaterNRWeV

Bankverbindung:

VR-Bank Würselen

Konto: 121888122

BLZ: 39162980

IBAN: DE92 3916 2980 0121 8881 22

Wir freuen uns über jede Spende und senden Ihnen auf Wunsch eine entsprechende Bescheinigung zu.

Vorstand:

Br. Wolfgang Mauritz ofm	<i>1. Vorsitzender</i>
Benjamin Weinschenck	<i>stellv. Vorsitzender</i>
Georg Rüffler	<i>Schatzmeister</i>
Alexander Hardtdegen	<i>Referent für bes. Angelegenheiten</i>

Geborene Mitglieder:

- RAG Aachen
- RAG Düsseldorf
- RAG Köln

Die LAG ist Mitglied der LKJ (Landeskulturjugend) NRW e.V.

Impressum:

Verantwortlich für den Inhalt:
Design & Layout:

Br. Wolfgang Mauritz ofm
Simon Düring

Foto-/Designnachweis:

Titelfoto: Yvonne Dicketmüller
Editorial: Simon Düring
Logo: Br. Wolfgang Mauritz ofm

Yvonne Dicketmüller
Simon Düring
Waldemar Faber

Tatyana Jurakowa
Wally Kreuz
Br. Wolfgang Mauritz ofm
PuK Bad Kreuznach
Wolfgang Rosen
Seifenblasen Figurentheater
Theater Sternkundt
Tandera Figurentheater

Änderungen vorbehalten!

👉 Wir stellen vor:

„Theater SternKundt“



Zwei Menschen machen das Theater SternKundt aus. Da ist einmal Ulrike Kundt, sie hat in Moers und in München Schauspiel gelernt und sich über vier Jahre lang im Jugendforum des Moerser Schlosstheaters engagiert. Anfang der 90iger Jahre lernte sie den Puppenspieler Josef Schwarz kennen. Dieser hat im Thalia-Theater in Hamburg Kaspertheater für Kinder gespielt. Nun kommt der zweite Mensch des Theater SternKundt ins Spiel. Denn Schwarz suchte einen bayrisch sprechenden Puppenspieler für eine Deutschlandtournee. Joachim Stern hat in München Steinmetz und Bildhauerei gelernt, sprach also bayrisch. Also fanden über Josef Schwarz Ulrike und Joachim zueinander. Zu dritt war man vier Jahre mit dem „Theater im Bus“ deutschlandweit unterwegs. Schwarz ist auch für über 100 Folgen des „Feuerroten Spielmobils“ bekannt. Am 20. Juni 2005 gründeten dann Joachim Stern und Ulrike Kundt ihr Theater „SternKundt“. Vielen Menschen ist dieses Theater auch als Kaspertheater im Freilichtmuseum Kommern, des LVR (Landschaftsverband Rheinland) beim historischen Jahrmarkt bekannt.

Adresse:
Theater SternKundt aus Köln
Ulrike Kundt und Joachim Stern

Kontakt:
Tel. 0221/4203899
info@theater-sternkundt.de



„Hochverehrtes Publikum, wir bieten immer nur das Beste, für unsere hochverehrten Gäste. Bei uns wird keiner angeschmiert, wir bieten immer nur das Beste - heraus mit dem Diri - Dari, hinein zum Kasper Larifari.....“

In über 25 Rollen stürmen sie die Spielleiste mit Puppen, die alle einen eigenen Charakter haben. Am Ende fragt sich jeder, wie viele sind da nur hinter der Bühne?
Dem sympathischen Puppenspielerpaar (Ulrike Kundt und Joachim Stern, Theater SternKundt) scheint nichts unmöglich...
Kommen Sie, Staunen Sie.



Maskenbau-Workshop:

Erfahrungen einer Referentin.

Unter der Leitung von Yvonne Dicketmüller hat an sieben Terminen von Februar - Mai 2020 ein Maskenbau-Workshop in Bochum stattgefunden. An dem Workshop, haben jeweils 9 Kinder im Alter von 9-12 Jahren teilgenommen.

Inhaltlich ging es im Workshop um die Herstellung professioneller, formstabiler und gutsitzender Theatermasken, die die Kinder frei nach ihren eigenen Wünschen und ästhetischen Vorstellungen gestalten konnten.

Zunächst wurde ein Gipsmodell der Gesichter der Kinder erstellt. Hierzu wurden die Gesichter der Kinder mit Vaseline eingeschmiert, bevor sich die Kinder danach gegenseitig und mit meiner Hilfestellung die Gesichter mit selbst zugeschnittenen Gipsbinden abgegipst haben. Nach dem Aushärten der Gipsbinden, haben wir die so entstandenen Gipsbindenmasken mit flüssigem Gips ausgegossen.

Die Kinder selber konnten die Gipsmasse anrühren und die Sandboxen, in die wir die Gipsmasken für den flüssigen Gips gelegt haben, präparieren. Nachdem der Gips ausgehärtet war, haben wir die Gipsbindenformen entfernt und die Gipsgesichter der Kinder in Frischhaltefolie eingeschlagen. Im nächsten Schritt konnten die Kinder



mit Ton direkt auf die Gipsgesichter die gewünschten Masken formen. Hier wurde darauf geachtet, dass nicht zu viele Unterschneidungen entstehen, die es schwierig gemacht hätten, die spätere Papiermaske wieder vom Ton zu lösen.

Die fertigen Tonmodelle wurden anschließend mit einer mehrschichtigen Papierkaschur ummantelt. Für zusätzliche Stabilität wurden zusätzlich Gazeschichten in die Kaschur eingearbeitet. Nachdem die Masken ausgehärtet und getrocknet waren, wurden sie zunächst grundiert und schließlich von den Kindern mit bunten Acrylfarben bemalt. Abschließend wurden alle Masken mit dicken Gummibändern versehen, die die Kinder selbstständig an die Masken angenäht haben. Mit Schaumstoff wurden alle Masken so ausgepolstert, dass die Masken bequem zu tragen sind. Zusätzliche Elemente wie Ohren und Hörner wurden zuletzt mit Heißkleber an den Masken fixiert.

Dieses Figurentheaterprojekt hat den Kindern vielfältige Möglichkeiten eröffnet, neue Erfahrungen zu sammeln und Freundschaften zu knüpfen.

Yvonne Dicketmüller

Den kompletten Bericht finden Sie unter lag-figurentheater.de/maskenbau-workshop/

